

# CIE POINT ViRGULE

Compagnie aidée par le Ministère de la culture / Direction  
régionale des affaires culturelles de la région Centre-Val de Loire,  
au titre de l'aide aux compagnies conventionnées.

Calendrier de saison 2025 - 2026



## Résidences de création

### *En équilibres (quatuor)*

**La Merise - Halle culturelle de Trappes (78)**

29 septembre - 2 octobre 2025

**Atelier à spectacle – Vernouillet (28)**

27 octobre – 6 novembre 2025

### *Debout ! (duo)*

**Salle Jacques Villeret – Tours (37)**

10 - 13 novembre 2025

**École maternelle des Sorbiers - Montigny-le-Bretonneux (78)**

1er - 5 décembre 2025

**Structures Petite Enfance - Plaisir (78)**

26 - 29 janvier 2026

**La Merise – Halle culturelle de Trappes (78)**

23 - 27 février 2026

## Création

### *En équilibres*

**Première le 7 novembre 2025**

**Atelier à spectacle – Vernouillet (28)**

### *Debout !*

**Premières les 10 et 11 mars 2026**

**La Merise – Halle culturelle de Trappes (78)**

**10 mars à 10h30 et 14h15**

**11 mars à 10h30**

## Représentations

### *En équilibres*

**La Merise Halle culturelle – Trappes (78)**

12 mai 2026, deux représentations

### *À nous deux*

**La Parenthèse - Ballan-Miré (37)**

4 octobre 2025, deux représentations à 10h et 11h

**Agglomération Entre Beauce et Perche (28)**

Deux représentations, dates à venir

**La Chapelle Saint-Mesmin (45)**

6 mai 2026, deux représentations

**Musée Le Compa - Chartres (28)**

Dates à venir

### *À nous deux au Festival Kidanse*

**Communauté de communes du Vexin-Thelles (60)**

20 mars 2026, deux représentations

**Le Trait d'Union - Amiens (80)**

Le 29 mars 2026, deux représentations à 9h30 et 10h30 et le 30 mars 2026, deux représentations à 9h30 et 10h30

**La Chambre d'Eau - Thiérache (02)**

Du 7 au 10 avril 2026, six représentations

### *Debout !*

**Festival Circuit Biscuit – Joué-lès-Tours (37)**

15 mars, une représentation à 16h30 et 16 mars 2026, deux représentations à 9h15 et 10h45

**Festival Pulse – l'Atelier de Paris / CDCN (75)**

23 et 24 mars 2026

**Montigny-le-Bretonneux (78)**

20 au 23 mai 2026, six représentations

**Théâtre Eurydice - Plaisir (78)**

23 octobre 2026, deux représentations

**Festival Les Petits Pots dans les Grands - Tours (37)**

Avril 2026

### *Entre*

**Atelier à spectacle - Vernouillet (28)**

3 février 2026 pour une représentation à 19h30

**Agglomération Entre Beauce et Perche (28)**

Dates à venir



## En équilibres

**Création le 7 novembre 2025 à l'Atelier à spectacle, Vernouillet (28)**

Avec cette nouvelle création, un quatuor de 45 minutes tout public, Claire Jenny désire cerner et resserrer sa recherche chorégraphique sur une des notions essentielles et fondatrices de sa démarche artistique : les phénomènes de l'équilibre. Elle souhaite approfondir sa réflexion, partagée avec les fidèles interprètes et collaborateurs artistiques de la compagnie, sur les vécus d'un corps mobile et ouvert. Un corps qui se construit/reconstruit sans cesse dans une alternance infinie entre équilibres et déséquilibres, au sens propre, physique, comme au sens figuré, plus ou moins ample, seul ou reliés aux autres. Des jeux constants de l'équilibre entre être dans ses appuis et aller vers, au sens postural, mobile et relationnel.

**Soutiens** : DRAC Centre-Val de Loire (au titre des compagnies conventionnées), Conseil Départemental d'Eure-et-Loir, Atelier de Paris / CDCN (75), Scène conventionnée Art et Territoire, l'Atelier à spectacle - Vernouillet (28), Agglomération de Saint-Quentin-en-Yvelines (78), École Nationale de l'Administration Pénitentiaire (ENAP) - Agen (47), La Merise, Halle culturelle - Trappes (78), Théâtre Jean Vilar - Vitry-sur-Seine (94), Ethic Étapes Île d'Or - MJC d'Amboise (37), des Organismes vivants - Montreuil (93)

**Soutiens (en cours)** : CCN et CDCN, ADAMI

## Distribution

**Chorégraphie** : Claire Jenny

**Interprètes** : Mathieu Calmelet ou Yoann Hourcade, Jérémy Déglise, Laurie Giordano, Bérangère Roussel

**Scénographie** : Pascal Dibilio

**Lumière** : Emmanuel Gary

**Musique** : Nicolas Martz

**Costumes** : Marie Labarelle



## *Debout !*

**Création le 10 et 11 mars 2026 à La Merise - Halle Culturelle de Trappes (78)**

En partie créée dans l'échange et le partage dansés avec de jeunes enfants au sein de structures Petite Enfance et d'écoles maternelles, **Debout !** explore l'alternance infinie entre équilibres et déséquilibres. Tour à tour, les deux interprètes goûtent le support de leurs appuis, s'élèvent et se rencontrent. En dialogue avec une musique originale teintée de vibrations et de résonances et avec les illusions optiques créées par les motifs des costumes, de la scénographie et des lumières, leur danse joue avec les impressions des spectateurs.

Ce nouvel opus Jeune Public de la compagnie Point Virgule approfondit une des notions essentielles de la démarche artistique de Claire Jenny depuis de nombreuses années : les phénomènes de l'équilibre qui, intimement liés au développement de l'être, touchent tout le monde. Les tout-petits comme les enfants que nous avons été ou que nous sommes encore... Car si nous éprouvons tous la gravité de la même façon, chacun d'entre nous construit son équilibre singulièrement.

## Distribution

**Chorégraphie :** Claire Jenny

**Interprètes :** Marie Barbottin et Claire Malchrowicz

**Scénographie :** Pascal Dibilio

**Lumière :** Emmanuel Gary

**Musique :** Nicolas Martz

**Costumes :** Marie Labarelle

**Soutiens :** DRAC Centre-Val de Loire (au titre des compagnies conventionnées), Conseil Départemental d'Eure-et-Loir, Atelier de Paris / CDCN (75), Scène conventionnée Art et Territoire, l'Atelier à spectacle - Vernouillet (28), Agglomération de Saint-Quentin-en-Yvelines (78), École Nationale de l'Administration Pénitentiaire (ENAP) - Agen (47), La Merise - Halle culturelle - Trappes (78), Service Culturel de Montigny-le-Bretonneux (78), Service Culturel de Plaisir (78), des Organismes vivants - Montreuil (93).

**Soutiens (en cours) :** CCN et CDCN, Scène O Centre, Centre Culturel Albert-Camus à Issoudun (36), Espace Jacques Villeret à Tours (37)



## À nous deux

**création 2020 - 25 minutes - duo à partir de 6 mois**

**À nous deux** explore divers enjeux de relations : de soi à l'image d'êtres en mouvement, de soi à l'autre danseur, de soi à l'autre spectateur. Dans ces jeux de découvertes de l'altérité ce nouvel opus approfondit une des notions fondatrices de la démarche artistique de Claire Jenny : L'issue, c'est l'Autre.

**Soutiens et partenaires :** DRAC Centre-Val de Loire, Région Île-de-France, Conseil Départemental d'Eure-et-Loir, Studio Le Regard du Cygne - Paris (75), Crèche Les Diablotins - Chartres (28) dans le cadre de "L'été culturel et apprenant", Théâtre du Parc Floral en partenariat avec l'Atelier de Paris/CDCN (75).

## Distribution

**Chorégraphie :** Claire Jenny

**Interprètes :** Jérémy Déglise et Bérangère Roussel

**Scénographie :** Pascal Dibilio

**Vidéo :** Ludivine Large-Bessette

**Musique :** Mathieu Calmelet

**Costumes :** Agnès d'At



## Entre

**création 2023 - 65 minutes - à partir de 10 ans**

Avec **Entre**, Claire Jenny poursuit sa réflexion sur la place des images et des écrans dans nos vies. Née d'une démarche de création en immersion en partie partagée avec des adolescents dans divers contextes, cette pièce questionne les phénomènes relationnels entre réel et virtuel, entre les jeunes et les adultes qui les accompagnent dans leur processus d'individuation. Chaque représentation d'**Entre** est inédite, une expérimentation renouvelée dans le jeu des influences de nous par eux et d'eux par nous.

**Soutiens et partenaires :** DRAC Centre-Val de Loire (au titre des compagnies conventionnées et de l'Été culturel et apprenant), Région Centre-Val de Loire dans le cadre de l'aide au Projet de Production Solidaire et de l'aide à la création, Conseils Départementaux d'Eure-et-Loir et du Val-de-Marne, Cité éducative de la Métropole de Châteauroux (36), Atelier de Paris/CDCN (75), CCN de Tours - Direction Thomas Lebrun (37), CCN de Roubaix Hauts-de-France - Direction Sylvain Groud (59), Mairie de Paris (75), ADAMI, Théâtre ONYX - Scène conventionnée de Saint-Herblain (44), Théâtre L'Étoile du Nord (75), Théâtre Jean Vilar - Vitry-sur-Seine (94), La Commanderie - Mission Danse de Saint-Quentin-en-Yvelines (78), La Pratique - AFA de l'Indre, Résidences pluridisciplinaires (36), Espace André Malraux - Joué-lès-Tours (37), Théâtre de Chartres (28), Rectorat d'Orléans (45), Collège Rosa Parks à Châteauroux (36), des Organismes vivants (93).

## Distribution

**Chorégraphie :** Claire Jenny

**Images et paroles :** Ludivine Large-Bessette

**Interprètes du trio de danseurs en alternance :**

Marie Barbottin, Olivier Bioret, Jérémy Déglise, Laurie Giordano, Yoann Hourcade, Bérangère Roussel

**Scénographie :** Pascal Dibilio

**Interprète musicien :** Mathieu Calmelet ou Yoann Hourcade ou Sylvain Ollivier

**Lumière :** Emmanuel Gary

**Musique :** Mathieu Calmelet

**Costumes :** Océane Valence



## COMPAGNIE POINT VIRGULE

Chorégraphe Claire Jenny

[www.ciepointvirgule.com](http://www.ciepointvirgule.com)

Compagnie aidée par le Ministère de la culture / Direction régionale des affaires culturelles de la région Centre-Val de Loire, au titre de l'aide aux compagnies conventionnées.

DES  
ORGANISMES  
VIVANTS

10 rue Edouard Vaillant  
93100 Montreuil



### Administration

06 68 90 53 14

[administration@desorganismesvivants.org](mailto:administration@desorganismesvivants.org)

### Diffusion et production

07 61 18 12 21

Mei Chen

[mei.chen@desorganismesvivants.org](mailto:mei.chen@desorganismesvivants.org)

Des Organismes vivants est une fédération de compagnies de théâtre, de danse contemporaine et d'art numérique. Elle se co-construit au fil du temps dans l'échange entre avec les artistes qui la constituent et l'équipe qui les accompagne dans leur administration, production et diffusion. Dans une démarche de mutualisation et de solidarité en perpétuelle évolution, des Organismes vivants s'adapte aux enjeux du secteur des arts vivants pour permettre le déploiement de chaque projet artistique.